

## Просто искаме да завладяваме!



Интервю на  
**Envy и Ози**  
с **Marc Rizzo** от **Soulfly**

Неделя, 15 март 2009 г. Малко след 15:00 ч. Повеждат ни към паркирания зад зала "Универсиада" червен двуетажен тур-бус, превозващ Soulfly из цяла Европа по време на актуалното им турне. Благодарение на чудесното професионално отношение на "Строежа" и "Virginia Records", екипът ни се оказва сред малцината, пробил железния мениджърски обръч около Max Cavalera и компания и уредили се с интервю с член на групата. Очи в очи. В нашия случай това е Marc Rizzo - неуморимият соло китарист, дивеещ вече шеста година редом до Max, Bobby Burns и Joe Nunez, а отскоро опъващ шестте водещи струни и в Cavalera Conspiracy. Секунди, преди да ни запознаят, представители на организаторите ни предупреждават от негово име: Никакви въпроси за Ill Nino и за раницата! Окей, няма проблем - темата за старата банда на Marc и без това не фигурираше в плановете ни, а неизбежният доскоро атрибут на гърба на китариста, с който бяхме свикнали да го гледаме на всеки концерт (и мистериозно "изчезнал" преди около година), явно е обречен на забвение... За сметка на това, мистър Rizzo бе разпитан за всичко останало - като се започне от спомените му от България, мине се през работата му в Soulfly и нашумелия проект на събралите се братя Cavalera и се стигне до соловите му начинания и собствения му лейбъл, та чак до президентските избори в САЩ. Дали заради натрупана умора или просто поради отегчение, развито вследствие на преследващите го днес след ден журналистически въпроси, събеседникът ни не се прояви като крайно словоохотлив... но пък по-добре да ви предложим едно кратко и ясно нещо, отколкото едно голямо нищо.

**Metal Katehizis:** И така, добре дошъл отново в България!  
**Marc Rizzo:** Благодаря!

**Какво е усещането?**  
Чудесно!

**Какво си спомняш от предишните ви посещения в страната ни?**  
Грандиозните концерти, огромната публика... Беше пълна лудница!

**А как протича актуалното ви турне?**  
Страхотно! Няма от какво да се оплачем.

**Програмата ви е меко казано наситена - 57 концерта за 59 дни... Как издържате? И как, по дяволите, успяваш да бъдеш в перфектна форма всяка вечер?**

**С обилна закуска. Тайната се крие в закуската.**

Значи вече си напълно готов за концерта довечера, тъй като времето за закуска отдавна мина... Преди вас на сцената на "Универсиада" ще излязат цели 4 групи. Incite ви придружават по време на цялото ви турне, така че със сигурност ги познаваш добре, но останалите три банди ще свирят с вас само и единствено тук, в София - става дума за Senser, Subscribe и Artery. Слушал ли си ги?

Не, никога не съм ги чувал. Местни ли са?

Artery са българи, но се подвизават в Холандия, Senser са англичани, Subscribe - унгарци. О, ясно... Ще гледам да успея да им хвърля по едно око.

**Споменавайки няколко народности - смяташ ли че, съществуват различия между феновете в отделните краища на света? Например между тези в Европа и Америка? Или между западноевропейците и нас, източните им събратя?**

Не бих казал. Метълите са си метъли навсякъде. Факт е обаче, че тази сцена е по-развита и популярна тук, в Европа - при вас метълът си е направо мейнстрийм, докато в Америка е по-ъндърграунд.

**Значи предпочиташ да свириш тук, на Стария континент, така ли?**

Ами... Да, честно казано, въпреки че ми липсват Щатите. Когато сме на турне, изкарваме в Европа по около три месеца, което си е доста време, както и да го погледнеш.

**Още по-дълго е времето, в което Soulfly са в актуалния си състав - над пет години. В началото в групата имаше доста смени на музиканти, но ето, че заедно с Max, Bobby и Joe вече имате цели три албума зад гърба си. Би ли заявил с чиста съвест, че това е най-силният състав на квартета?**

Не, не мога да твърдя подобно нещо. Всички състави в историята на Soulfly са много добри. Фактът, че с Max, Bobby и Joe сме заедно от толкова дълго време, ме кара да си мисля само, че явно сме се сработили добре и ни предстоят още много приятни преживявания.



**Наскоро издадохте новия си албум "Conquer". Къде според теб се крият основните разлики между него и предишните издания на Soulfly?**

"Conquer" не е нищо повече от следващата стъпка по пътя ни. Постарахме се доста при композирането и записите му, но това важи и за останалите ни албуми, така че можем да говорим само за поредното ниво в развитието на групата.

**Има ли някакво конкретно послание, което искате да отправите с "Conquer"?**

Просто искаме да завладяваме (преводът на "conquer" на български), ха-ха!

**С една от песните в диска, "Touching the Void", отдавате своеобразна почит на Black Sabbath...**

Нима? Не мисля така... Кой ви го каза?

**Прочетохте го в едно интервю, дадено от Max.**

А, значи може и да има нещо... Ще трябва да питате Max.

**Така и така зачекнахме темата - какво мислиш за Black Sabbath?**

Black Sabbath? Богове. Няма какво да ги разискваме - те измислиха хеви метъла. Точка.

**Познаваш ли ги лично?**

Да, били сме заедно на турне, но нищо повече. Не мога да кажа, че си пращаме подаръци за Коледа... макар че много бих искал, ха-ха!

**Споменавайки тези рок икони, би ли споделил кои музиканти и в частност китаристи ти оказаха особено силно влияние навремето, в началото на собствената ти кариера?**

О, много са - Eddie Van Halen, Brian May, Zakk Wylde, Yngwie Malmsteen, Vinnie Moore, Al Di Meola, Paco De Lucia... Също и хора като Kerry King, Jeff Hanneman...

**А сега? Попадал ли си на млади китаристи, които би окичил с прозвището "китарен бог"?**

Да, при това съвсем не са малко. Веднага се сещам за хлапетата от Trivium - ужасно впечатляващи музиканти са. Има и една нова група, наречена TimeLord ([www.myspace.com/timelordband](http://www.myspace.com/timelordband)) - свирят прог метъл... нещо в духа на Helloween, но с още по-технически китари. Изключително интересни са... а и ги издава лейбълът "Shrapnel Records", който се грижи и за моите солови албуми.

**"Colossal Myopia" (2006) и "The Ultimate Devotion" (2007) определено са впечатляващи инструментални творения. Кога да очакваме третия ти самостоятелен диск?**

Вече работя по него. Надявам се да успея да го завърша, когато ми се отвори малко свободно време. Ако трябва да бъда реалист, най-вероятно ще го издам едва през 2010 г.

**А какво става с "Phlamencore Records" - звукозаписната компания, основана от теб и брат ти Luke?**

Нищо. Ние сме организация с идеална цел, хе-хе... Сериозно, "Phlamencore" съществува най-вече за наше лично удоволствие. Издаваме само албуми на наши приятели или на групи, чиято музика наистина ни е впечатлила (сред тях са Committee of Thirteen, Deny the Myth и др. - б.а.). Уви, турнетата отнемат огромна част от времето ми и просто няма кога да се занимавам и с компанията.

**Прави впечатление, че и соловите ти албуми, и изданията на "Phlamencore Records" са коренно различни от музиката на основните ти групи в стилово отношение. Същото важи и за едноименните композиции, които включват във всеки един от албумите на Soulfly...**

Имаш предвид инструменталите ли?

**Да. Защо се различават толкова осезаемо от същинското съдържание на дисковете ви?**

Тези песни са просто своеобразно разсвирване. Всеки път, когато влезем в студио, сядаме и започвам да дрънкаме каквото ни падне, за да се сработим преди записите, а въпросните парчета са резултат именно от тези импровизации.

**Мислили ли сте някой ден, когато броят на тези инструментали стане примерно 8 или 9, да ги издадете в отделна компилация, съдържаща само "Soulfly 1", "Soulfly 2", "Soulfly 3" и т. н.?**

Ха, идеята не е лоша... Трябва да питаш Мах. Като че ли веднъж бе подметнал, че би било добре да направим подобно нещо, но не знам какво е решил в крайна сметка... Във всеки случай, идеята си струва.



**Друга характерна черта на музиката на Soulfly е обилното количество бразилски "трайбъл" ритми. Заради произхода на Мах ли прибягвате толкова често до тях?**

Да, така мисля. Самият факт, че Мах е бразилец, говори достатъчно сам за себе си - просто няма начин местната култура да не му е оказала влияние, а оттам и на цялостното звучене на Soulfly.

**В текстовете ви пък се прокрадват не малко теми за бог, религията, духовното. Какво е личното ти мнение по тези въпроси? Вярващ ли си?**

Ами да... Все пак съм роден в католическо семейство.

**Добре, накрая бихме искали да ти зададем и 1-2 въпроса за другата ти основна група - Cavalera Conspiracy. Издадохте страхотния албум "Inflkted" (2008), бяхте на турне... Какво би ни разказал за този период от живота си?**

Това, за което се сещам, е интензивността - записахме албум, после обикаляхме къде ли не и изнасяхме концерти като луди, след това веднага влязохме в студио със Soulfly, работихме над "Conquer" и сега отново сме на турне... Беше доста изтощителна година.

**Да очакваме ли втори албум от Cavalera Conspiracy?**

О, да, със сигурност. Още не сме започнали да пишем песните, но се надявам към края на годината, когато се поосвободим, за свършим и тази работа.

**А как стоят нещата с изгледите за нов диск на Soulfly в обозримо бъдеще?**

Мисля, че и тук важи същото - края на годината, не по-рано.

**И последно - какво е мнението ти за наскоро провешите се президентски избори в САЩ?**

Гласувах за Обама и Обама стана президент, така че съм доволен.